

Manifestation
labellisée

GÉNÉRATION
BELLE SAISON

Arts et culture
avec l'enfance
et la jeunesse

THÉÂTRE DU PÉLICAN



20
04>08
AVRIL
17

COUR
DES TROIS COQUINS

FESTIVAL
**LA COUR
AUX ADOS**

ESPACE
NELSON MANDELA

NOUVELLES MYTHOLOGIES
DE LA JEUNESSE
- CLERMONT-FERRAND -



2ÈME
ÉDITION

Rencontre – Vendredi 7 avril 10h>12h30

Cour des Trois Coquins – Scène vivante

Les auteurs dramatiques et les adolescents :

Quelle médiation ? Quel accompagnement dans les ateliers d'écriture ?

FESTIVAL ADOLESCENCE, THÉÂTRE ET ÉCRITURES

LA COUR AUX ADOS - 2ÈME ÉDITION

04 > 08 AVRIL 2017 – CLERMONT-FERRAND

VENDREDI 7 AVRIL 2017

10H-12H30 RENCONTRE

COUR DES TROIS COQUINS – SCENE VIVANTE

Les auteurs dramatiques et les adolescents :

Quelle médiation ? Quel accompagnement dans les ateliers d'écriture ?

- > *Quels liens et quelles médiations à trouver, à améliorer, dans le triangle formé par l'accueillant (médiathèque / établissement scolaire / associations..), l'auteur et la jeunesse ?*
 - > *Comment conduire, au-delà des ateliers une politique d'actions envers les adolescents ?*
 - > *Comment améliorer la visibilité d'un fonds théâtre contemporain au sein des médiathèques ?*
 - > *Comment accompagner les adolescents, les auteurs ?*
 - > *Quels liens créer avec les partenaires ?*
 - > *Comment mettre les ateliers au service de la lecture du théâtre contemporain ?*

Modératrice : Marie Berne, Responsable de l'action culturelle – Médiathèque de Jaude – Clermont Auvergne Métropole

Intervenants : Auteurs : Marine Auriol, Henri Bornstein, Jean-Pierre Cannet, Ronan Mancec, Sabryna Pierre, Claire Rengade et Sabine Tamisier. Adriana Vargas, chargée de l'action culturelle sur le réseau des médiathèques de Saint-Etienne et Fabienne Dejager, professeure de Lettres – Lycée Banville [Moulins]

En partenariat avec : Clermont Auvergne Métropole et BibliAuvergne – Université Clermont Auvergne



12h30 / 13h30

Pause déjeuner – sur réservation (13 €/pers.)

14H REPRÉSENTATION À L'ESPACE NELSON-MANDELA

Défense d'entrer d'Henri Bornstein

Une bande d'adolescents sur un terrain informatique urbain. Leur jeu : trouver une faille... pour cracker un programme. Devant un grand écran, défilent alors un certain nombre de liens à pirater. Mais comment s'y prendre quand on découvre, tout à coup, une rencontre amoureuse d'où l'on est écarté ? L'amour échapperait-il à toute tentative de piratage ?

Lorsqu'au petit matin parut l'aurore aux doigts de rose de Sabine Tamisier

Yoan est un garçon de 11 ans. Il vit avec sa mère. Il n'a jamais connu son père qui était marin, et qui a péri en mer. Au collège, des garçons de son âge le maltraitent. Yoan s'imagine alors qu'il est Télémaque et son père est Ulysse.

Tarif spécial : 6 €

*** RENSEIGNEMENTS // RÉSERVATIONS**

THÉÂTRE DU PÉLICAN – Tél : 04 73 91 50 60 / contact@theatredupelican.fr

*** ACCÈS**

COUR DES TROIS COQUINS – 12 rue Agrippa d'Aubigné – 63000 Clermont-Fd / Bus B, 4 et 3 arrêt « Deux Patriotes » Bus 10 arrêt « Aubigné »

ESPACE NELSON-MANDELA – 33 rue Tourette – 63000 Clermont-Fd / Tram arrêt « Les Pistes » / Bus 20 arrêt « Trioux »

WWW.THEATREDUPELICAN.FR



Théâtre du Pélican



BULLETIN D'INSCRIPTION

NOM Prénom

Structure

Adresse

CP Ville

Courriel

- Participera à la Rencontre du 7 avril [10h -12h30]
- Déjeunera sur place (13 €/personne)
- Participera aux représentations
à l'Espace Nelson-Mandela – 14h
(tarif préférentiel : 6 €/place)

> Nombre de personne à inscrire	<input type="text"/>
> Nombre de repas	<input type="text" value="x 13 €"/>
> Nombre de places	<input type="text" value="x 6 €"/>
TOTAL À RÉGLER	<input type="text" value="€"/>

**Bulletin à retourner avant le 27 mars 2017
accompagné de votre règlement [chèque à l'ordre du Théâtre du Pélican]
Théâtre du Pélican - 12 rue Agrippa d'Aubigné – 63000 Clermont-Ferrand**

**Renseignements : 04 73 91 50 60 // contact@theatredupelican.fr
+ d'info www.theatredupelican.fr**